

# Ferran Castells i Batlle

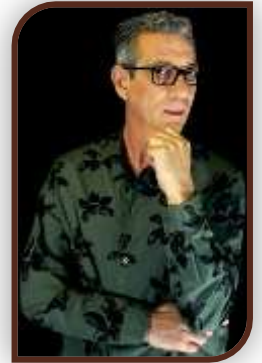
CURRÍCULUM (*Coreografía y Ballroom*)

Barcelona, 7 de Mayo de 1.962. 609.11.61.21. correo@ferrancastells.com

[ferrancastells.com](http://ferrancastells.com) [facebook.com/ferran.castells.1](https://facebook.com/ferran.castells.1)

[instagram.com/ferrancastells/](https://instagram.com/ferrancastells/) [twitter.com/FERRANCASTELLS](https://twitter.com/FERRANCASTELLS)

[linkedin.com/in/ferrancastells-actor](https://linkedin.com/in/ferrancastells-actor)



**Licenciado en Arte Dramático por el Instituto del Teatro de Barcelona.**

He trabajado como actor en innumerables montajes teatrales, así como en programas de Televisión, radio y cine desde 1.976. Mi amplia Formación en Teatro Textual, Canto y movimiento me han permitido trabajar en muchos géneros distintos así como ocupar lugares de Dirección, Producción, Asesoría, Pedagogía y Management dentro del mundo del espectáculo.

## ACTIVIDAD EN COREOGRAFÍA Y COMO BAILARÍN DE BALLROOM:

### Coreografías:

**1988** -Rock and Roll del "TIRA'T DE LA MOTO".

-Foxtrot de "L'ESTACIÓ DE LES DÀLIES".

-Bailes del "MITJANIT AL STARLIT". (Teixidors-Teatreneu).

-Bailes del "QUÍ ÉS L'ÚLTIM?". (Teixidors-TeatreNeu)

-Colaboraciones con los Talleres del "INSTITUT DEL TEATRE " de Barcelona.

**1990** -"CONTES PER A GARRINETS" de Raul Contel.

**1991** -"EL SOMNI D'UNA NIT D'ESTIU" de W. Shakespeare. En colaboración con Creu Alvarez.

Dirección: Calixto Bieito. (GREC 91, Mercat de les Flors).

**1992** -"VILADOMAT GLACE". Dirección: Jaume Collell.

**1996** -"LA VERBENA DE LA PALOMA". En colaboración con Creu Alvarez.

Dirección: Calixto Bieito. (GREC 96, Teatro Tívoli).

**2007-08**-Asistente de Anna Briansó para la coreografía de "BOSCOS ENDINS"

(Into the Woods) de Dagoll Dagom (Nominada a los Premios Max 2008).

-"PEPE MANTILLA". Dirección: Jaume Collell. Teatreneu.

**2008-09**-Coreógrafo de la Colección "CURSO DE BAILE" para RBA Audiovisuales.

**2011** -"DEL TER AL PLATA". Dirección: Jaume Collell. Teatre Artèria-Paral·lel.

**2015** -"ON VAS, HOLLIS JAY?". Direcció: Miquel Agell.

**2016** -"UN SOMNI DE NIT DE SANT JOAN". Dirección: Adrian Devant.

**2017** -"OQUES CRETINES". Dirección: Lluïsa Mallol.

**Bailarín de Ballroom:**

**1984** -"ULTIMAS TARDES CON TERESA". Largometraje. Dirección: G.Herralde.

**1985** -"SPOT ESPECIAL SORTEO EXTRAORDINARIO ONCE". Realización: J. Aznar.

- "ESPECIAL FIN DE AÑO TV3". Realización: J.Minguell. Dirección: Ángel Casas.

- "FOX". Roseland Musical.

**1987** - Actuación en OTTO SUTZ.

- MUSICAL CONTEMPORÁNEO: "TANGO TRES". Realización: L.López Doy. (TVE).

- Participación en el GAUDÍ MUJER.

**1989** - Actuación en "NIT DE NITS" de Comediants.

- En la presentación del diseño de X. Mariscal para la marca Ricard en el "OTTO ZUTZ".

- "PLÀSTIC". Especial Fin de Año. (TVE).

**1990** - "FIESTA 25º ANIVERSARIO BURBERRY'S". (Tropical).

**1991** - "2/4 DE BACHS". (TV3).

**1997** - "EL SHOW DE LA DIANA". Programa Lloï 97. (TV3).

- "TANGO Y SWING EN LA PALOMA". TV Baden Baden (Alemania).

**1998** - "BOJOS PEL BALL". (TV3).

**2004** - "AMOR, HAS DE TENIR VISTA". (TV3 - Gesmusic-Endemol).

**2008-09**- Asesor de la Colección "CURSO DE BAILE" para RBA Audiovisuales.