

Ferran Castells i Batlle

Barcelona, 7 de Mayo de 1.962. **609.11.61.21. correo@ferrancastells.com**

[ferrancastells.com](http://www.ferrancastells.com) [facebook.com/ferran.castells.1](https://www.facebook.com/ferran.castells.1)

[instagram.com/ferrancastells/](https://www.instagram.com/ferrancastells/) twitter.com/FERRANCASTELLS [linkedin.com/in/ferrancastells-actor](https://www.linkedin.com/in/ferrancastells-actor)



Licenciado en Arte Dramático por el Instituto del Teatro de Barcelona.

He trabajado como actor en innumerables montajes teatrales, así como en programas de Televisión, radio y cine desde 1.976.

Mi amplia Formación en Teatro Textual, Canto y movimiento me han permitido trabajar en muchos géneros distintos así como ocupar lugares de Dirección, Producción, Asesoría, Pedagogía y Management dentro del mundo del espectáculo.

TEATRO:

TEXTO:

- *L'estació dels Dàlies* (Calixto Bieito)
- *Els dos cavallers de Verona* (Calixto Bieito)
- *El somni d'una nit d'estiu* (Calixto Bieito)
- *Un dia* (Calixto Bieito)
- *El Banquet* (Iago Pericot)
- *Nit de Reis, o el que vulgueu* (Helena Munné)
- *Que vine mi marido* (José Luís Alonso de Santos)
- *Aquells blaus Turons* (Teresa Devant)
- *Actes Indecents* (Teresa Devant)
- *La Importància de ser Frank* (Iván Campillo)
- *Dos tristes Tigres* (Robert Torres)
- *Medeamaterial/ Medea* (Robert Torres)
- *T'estimo, però no tant* (Miquel Murga)
- *Y no quedarà ninguno* (Ricard Reguant)
- *Oques cretines* (Lluïsa Mallol)

MUSICAL:

- *Tira't de la moto* (Teatre de l'Ocàs)
- *Línia Roja* (Teatre de l'Ocàs)
- *Snoopy, el musical* (Ricard Reguant)
- *Germans de sang* (Ricard Reguant)
- *Chicago el musical* (Ricard Reguant) **Premio MAX 2000**
- *Els Pirates* (Dagoll Dagom) **Premio MAX 1999**
- *La Perritxola* (Dagoll Dagom)
- *Boscós Endins* (Dagoll Dagom)
- *Rouge, Fantastic Love* (Ricard Reguant)

CINE Y TV:

- *El porqué de las cosas* (Cine)
- *Pepe Carbalho, cita mortal en Up & Down* (Cine)
- *La Memòria dels Cargols* TV3
- *Psicoexpres* TV3
- *Sagrada Família* TV3
- *El Cor de la Ciutat* TV3
- *Infidels* TV3
- *La Riera* TV3
- *Moreno, Kubala i Manchón* TV3
- *300* TV3
- *Centro Médico* TV1
- *Com si fos ahir* TV3

PEDAGOGÍA:

- *Instituto del Teatro*
- *Universidad Politécnica*
- *Universitat Autònoma de Barcelona*
- *Conservatorio Municipal de Música*
- *Fundació La Caixa* (CaixaForum)
- *Coco Comín*
- *Col·legi de Teatre*
- *Memory*
- *Centrescènica* (Co-dirección del Centro)

DIRECCIÓN, AYUDANTIAS Y COREOGRAFÍA:

DIRECCIÓN Y AYUDANTIAS:

- *Amor? y yo qué sé!* (Dirección)
- *Nom de dona* (Dirección)
- *Cançons per a elles* (Dirección)
- *No et vesteixis per sopar* (Ayudantía Dirección)
- *I ara què, Xènia?* (Coordinador Gral. Dirección)
- *Especial Fin de año de TV3* (Coordinador Gral. Dirección)
- *Nou Memory* (Ayudantía Dirección)
- *Tots Dos* (Ayudantía Dirección)

COREOGRAFÍA:

- *El Somni d'una Nit d'estiu* (Coreografía)
- *La Verbena de La Paloma* (Coreografía)
- *Oques Cretines* (Coreografía)
- *Boscós endins* (Asistente Coreografía) **Finalista Premios MAX 2009**

OTROS DATOS:

Presentaciones:

- *III Gala del Cine vasco* (El Mundo/ Vía Digital)
- *II, III y IV Certamen Internacional de Danza Ciutat de Barcelona*
- *Festival Internacional de Música de Tarragona 2011*
- *XII, XIII, XIV, XV, XVI i XVII Festival Internacional de Cine LGTIB de Catalunya*

Asesor de la Colección "Curso de Baile" para RBA Audiovisuales.

*Podéis consultar un currículum detallado en su página Web, donde encontrareis fotografías y enlaces a vídeos y audios:
www.ferrancastells.com