

Ferran Castells i Batlle

CURRÍCULUM (*Actividad Docente*)

Barcelona, 7 de Mayo de 1.962. **609.11.61.21. correo@ferrancastells.com**
ferrancastells.com facebook.com/ferran.castells.1
instagram.com/ferrancastells/ twitter.com/FERRANCASTELLS
linkedin.com/in/ferrancastells-actor



Licenciado en Arte Dramático por el Instituto del Teatro de Barcelona.

He trabajado como actor en innumerables montajes teatrales, así como en programas de Televisión, radio y cine desde 1.976. Mi amplia Formación en Teatro Textual, Canto y movimiento me han permitido trabajar en muchos géneros distintos así como ocupar lugares de Dirección, Producción, Asesoría, Pedagogía y Management dentro del mundo del espectáculo.

ACTIVIDAD DOCENTE:

Profesor de Interpretación:

Fundador y Director junto a Creu Álvarez de "CENTRESCÈNIC", Escuela de Danza y Teatro

1983 -En el I.N.B. Montserrat

-En las semanas culturales del Área de Juventud del Ayuntamiento de Barcelona.

1983-85 -En la escuela de teatro de San Feliu del Llobregat.

1987-89 -En la escuela del Baix (Movibaix).

1992-93 -En el estudio Roseland.

2001 -En la Escuela de Teatro Helena Munné

2007-11 -Coordinación de las clases de Teatro "Juguem amb el cos i la Veu" para el "Pla Educatiu d'Entorn" del Ayuntamiento de Torredembarra y la Generalitat de Catalunya.

2003-12 -En Centrescènic, Escuela de Danza y Teatro de Torredembarra.

2009-14 -Clases de Interpretación para el Grado Profesional de Canto y Instrumentos de Viento en el conservatorio de Música de Tortosa.

2017 -Universitat Abat Oliba.

2010-20 -Talleres de Interpretación poética para la fundación "La Caixa" en Tarragona (CaixaForum).

Profesor de Ballroom:

1983 -En el I.N.B. Maragall.

1984 -En el Centro Cívico de les cotxeres de Sants.

-Entra a formar parte del equipo de profesores del estudio Roseland.

- 1987** -En el "Col.legi de Teatro" para actores.
- En el Instituto del Teatro de Barcelona para 2º y 3º de interpretación.
 - En la XII escuela de verano del País Valenciano (Elche).
 - En la Escuela de danza Estudio 9 de Bilbao.
 - En la escuela de teatro de San Feliu del Llobregat.
- 1988** -Colabora con los talleres de tercer curso de interpretación del Instituto del Teatro.
- Forma parte del profesorado del estudio de Danza Núria Tejedor hasta el año 1.991.
 - En el "Col.legi de Teatre" para actores profesionales.
 - Forma parte del profesorado del estudio "Clàssic de Esparreguera" hasta el año 1.995.
 - En el Ateneo Santboiano (San Boi de Llobregat).
- 1989** -En el "Rebot" de Mataró.
- Para el grupo "Tatsima" de Mataró.
 - En el centro Católico de Sants.
 - En el Estudio Cuevas de Albacete, para bailarines profesionales.
- 1990** -En el Instituto del Teatro de Vic para actores.
- Entra a formar parte del profesorado del Servicio de deportes de la Universidad Politécnica de Cataluña.
- 1991-92** -En la cadena de gimnasios Holidays de Barcelona.
- 1993** -Curso monográfico de Rock and Roll en la sala Otto Sutz.
- 1994** -Entra a formar parte del profesorado del Departamento de movimiento en la Licenciatura de Arte Dramático del Instituto del Teatro de Barcelona.
- 1995-96** -En el Club Atlético Natación Barceloneta.
- En la escuela Institución Montserrat.
 - En la escuela de Teatro Musical MEMORY.
- 1996** -Entra a formar parte del profesorado de Servicio de actividades físicas de la Universidad Autónoma de Barcelona.
- 1997-98** -En los Centros siguientes: Club Atlético Natación Barceloneta, Institución Montserrat, Universidad Politécnica, Universidad Autónoma e Instituto del Teatro e Instituto de Danza Coco Comin.
- 2000-04** -En Vàrium de Barcelona.
- 2003-12** -En Centrescènic, Escuela de Danza y Teatro de Torredembarra.
- 2013-17** -En el Centre Cívic l'Elèctric de Barcelona.
- 2016-17** -En el Centre Cívic Pere Pruna.
- En el Centre Cívic El Coll.

2017-18 -En el Centre Cívic Pere Pruna.

2019-20 -En el Centre Cívic Tomasa Cuevas

-Fundació Enllaç